



НОУОР

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖЕГОРОДСКОЕ ОБЛАСТНОЕ УЧИЛИЩЕ
ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА ИМЕНИ В.С.ТИШИНА
(ГБПОУ «НОУОР ИМЕНИ В.С.ТИШИНА»)



УТВЕРЖДАЮ

ГБПОУ «НОУОР имени В.С.Тишина»

Директор
Е.В. Тряпичников

«01» сентября 2016 г.

**Концепция (программа) развития
школьного «Музея Спортивной славы»**



на 2016 – 2019 г. г.

Нижний Новгород

2016 год

1. Аннотация

Музей Спортивной славы был создан в 1981 году по инициативе директора школы Цапанова Бориса Ивановича, к 10-летию школы–интерната спортивного профиля (так называлось тогда училище олимпийского резерва). Музей Спортивной славы уникален – он единственный спортивный музей в Нижегородской области. Торжественное открытие музея состоялось 29апреля 1981 года. В 2007 году музей принимал участие во Всесоюзном конкурсе спортивных музеев России и был отмечен дипломом. В 2016 году музею исполнилось 35 лет.

Профиль музея – исторический. Деятельность Музея систематизирована, определены цели, задачи; сформулированы принципы и функции Музея; используются различные формы и методы.

Главная цель Музея – способствовать развитию личности спортсмена, способного к определению, обогащению, реализации жизненных планов в спорте, с присущими ему ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения.

Задачи:

1. Приобщение обучающихся к изучению развития спорта в Нижегородской области, России через практическое участие в сборе, хранении и изучении истории спортивных достижений спортсменов-ветеранов, в том числе известных выпускников училища.

2. Использование музейного материала для формирования гражданской позиции, активной социально-значимой деятельности обучающихся через вовлечение их в активную деятельность музея.

3. Формирование и пропаганда здорового образа жизни с привлечением музейных связей с ветеранами спорта, знаменитыми выпускниками училища.

4. Воспитание музейной культуры у обучающихся.

5.Сотрудничество с организациями, решающими задачи гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

6.Формирование фонда Музея и обеспечение его сохранности.

Основными функциями Музея является:

- документирование истории спорта Нижегородской области путем выявления, сбора, изучения и хранения музейных коллекций;
- осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся;
- организация культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешенной законом;
- развитие детского самоуправления.

Музей работает по нескольким направлениям:

- История спорта в Нижегородской области;
- История нижегородского училища олимпийского резерва;
- спортивные достижения обучающихся-спортсменов по культивируемым видам спорта.

Программа развития музея базируется на том, что современный музей – это сложная система, которая постоянно самосовершенствуется, где должно ощущаться пространство интеграции основного и дополнительного образования обучающихся. Эта функция не простая. Программа предусматривает комплексный подход, где наряду с традиционным подходом музей может оказать серьёзную помощь в социальной адаптации будущего спортсмена к условиям современного общества. Программа уже является результатом многолетней деятельности педагогического и ученического коллектива училища.

II. Обоснование проблемы патриотического воспитания будущих спортсменов средствами Музея Спортивной славы

В современных условиях необходимо решать проблему патриотического воспитания, которая поможет решить задачи подготовки спортсменов высшего класса как личности, способной к развитию и самореализации в различных видах деятельности, повышение уровня самостоятельности обучающихся в своей деятельности; сохранение психического и физического здоровья обучающихся; воспитание нравственного позитивного и адекватного отношения к себе и окружающему миру; формирование гражданской ответственности, правового сознания, духовности и культуры, инициативности, успешной социализации в обществе; самопознание обучающихся, развитие у них самостоятельности и ответственности за свои успехи и неудачи, формирование самостоятельной оценочной деятельности. Очень важны социально значимые ценности. Назрела острая необходимость вернуться к вопросам – как формировать у обучающихся устойчивую потребность в здоровом образе жизни, как реализовать свой спортивный потенциал в условиях острого спортивного соперничества, случаев применения допинга. Напрашивается комплексный подход в решении этих проблем, в том числе и музейными способами.

1. Условия развития музея:

- выверенная цель развития музея;
- разработанная программа реализации;
- открытость деятельности;
- применение новых форм и методов работы;
- использование информационных технологий;
- активное внедрение интерактивных технологий, мультимедиа, видео и пр.

2. Пространство развития музея:

- музейное;
- информационное;
- за пределами музея.

3. Механизмы развития музея:

- смена приоритетов в работе;
- интеграция классических подходов с инновационными на основе использования средств ИКТ.

4. Пути развития музея:

- коммуникационный;
- ресурсный;
- образовательный;
- партнерский;
- направляющий.

5. Этапы развития музея:

- концептуальный;
- информационный;
- организационный;
- деятельностный.

III. Механизм реализации программы развития музея

Изложенные позиции определяют целостную систему развития музея. Музейная работа - это постоянно деятельностная составляющая, которая в итоге и будет определять успешный результат.

Руководство работой музея.

Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет Совет музея. Привлекая актив учащихся, Совет:

- направляет собирательскую работу для пополнения и дальнейшего развития музея,
- организует учет и хранение существующих фондов, проводит экскурсии по экспозициям музея, разрабатывает план работы.

Музей является одной из форм дополнительного образования. Развивает сотворчество, активность, самостоятельность воспитанников в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность для будущих спортсменов.

Основные направления деятельности музея.

1. Организационно-методическая
2. Экскурсионно-просветительская работа
3. Поисковая, научно-исследовательская работа.
4. Работа с музейным фондом (выявление, отбор, приобретение предметов музейного значения. Учет, изучение, систематизация и хранение музейных предметов).

Формы организации работы: индивидуальная и групповая.

При проведении мероприятий в музее применяются различные методы: рассказ, беседа, объяснение, прослушивание, просмотр, экскурсии, выполнение практических работ.

Виды деятельности обучающихся, связанные с работой в музее: сбор и обработка материалов, переписка, встречи, архивная работа, поисковая деятельность.

Экскурсоводы разрабатывают и организуют ознакомительные программы для младших классов, экскурсии для посетителей музея.

Корреспонденты участвуют в подготовке выпуска газеты НОУОР «Ванеева 110 Б», ведут постоянную рубрику музея.

Музей в процессе своей деятельности взаимодействует со всеми структурными подразделениями Училища с целью эффективного выполнения возложенных на Музей задач и функций.

Музей расположен в 3-х залах. Зал №1 "Исторический" и Зал №2 "Призовой" – отдельное помещение общей площадью 106,5 кв.м., третий этаж, вход один (два зала, соединяющиеся между собой: 53,3 кв.м, 53,2 кв.м., по три окна в каждом, высота потолка 3 м.); входная дверь железная с сигнализацией.

Зал №3 – Сменная экспозиция в фойе училища.

Основу экспозиций первого зала составляют экспонаты, раскрывающие историю развития спорта в Нижегородской области. Экспозиция раздела «Родоначальники Нижегородского спорта» рассказывает о зачинателях спорта в Нижнем Новгороде – участниках Великой Отечественной войны. Материал уникален, а некоторые экспонаты хранятся только в нашем музее.

В верхней части этого зала расположена целая галерея фотографий спортсменов и называется «Ветераны Нижегородского спорта». Это участники и чемпионы Олимпийских игр с 1952 года по 1980 года.

В разделе «История училища» экспозиция расположена по хронологическому принципу с момента открытия училища. Через фотографии, альбомы, школьные сочинения и рукописные дневники учащихся можно проследить историю создания школы-интерната спортивного профиля.

В разделе музея «Наша гордость» на 32 фотографиях представлены победители и участники Олимпийских игр с 1980 года по 2010 год – выпускники нашего училища.

Во втором зале экспозиции построены по тематическому принципу. Зал разделен на 7 разделов по видам спорта. Темы раскрываются через медали, кубки, призы, сувениры, грамоты, вымпелы - это уникальные (подлинные) награды победителей различных международных соревнований, чемпионов Европы, Мира и Олимпийских игр.

Третий зал организован в виде сменной экспозиции в фойе училища, и доступен для свободного обзора всем посетителям. Здесь представлены медали, кубки, призы, сувениры, грамоты, вымпелы выпускников училища

IV. Оценка эффективности реализации программы развития Музея

В результате осуществления программы(концепции) развития Музея ожидается:

- познание истории спорта Нижегородской области, истории училища, спортивных достижений известных спортсменов по видам спорта.
- возрождение патриотических чувств и сознания гражданина; чувства гордости за свою страну;
- воспитание личности гражданина – патриота Родины;
- сохранение и развитие славных традиций российского спорта;
- приобретение навыков музейной работы;
- развитие творческого подхода в решении различных задач.

**Перспективный план работы
Музея Спортивной славы
на период 2016 - 2019 г.г.**

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственные
1.	Организационная работа	
	- Обновление Положения о Музее Спортивной славы	руков. Музея, Совет музея
	- Разработка планов развития музея, обновление состава Актива, Совета Музея	руков. Музея, Совет музея
	- Участие в организации, подготовке и проведении Юбилея НОУОР, создание мультимедийных юбилейных презентаций по истории развития НОУОР, Музея	руков. Музея, Совет и Актив музея
	- Организация, подготовка и проведение мероприятий по перепаспортизации Музея	руков. Музея, Совет музея
2	Экскурсионная работа	
	- Обновление тематики экскурсий, разработка новых тем	Совет и Актив музея
	- Подготовка виртуальных экскурсий на сайте НОУОР	руков. Музея,
	- Организация встреч с выпускниками НОУОР, известными спортсменами, ветеранами спорта	руков. Музея, Совет и Актив музея
	- Проведение экскурсий для образовательных организаций	Актив музея
3	Фондовая работа	
	- ведение инвентарной книги, обновление файловых архивов, оформление справочной картотеки по тематическим разделам	руков. Музея, Совет Музея
	- оцифровка фотоархивов Музея, создание виртуальных фотоальбомов, виртуальных копий экспонатов в сети Интернет	руков. Музея, Совет и Актив музея
	- создание электронных описаний экспонатов музея по специальному шаблону, QR-кодирование	руков. Музея, Совет и Актив музея
4	Поисковая работа	
	- Сбор материалов для проведения урочных и внеурочных мероприятий	руков. Музея, Совет и Актив музея
	- Сбор, обобщение и систематизация материалов по выпускникам-спортсменам НОУОР, ветеранам спорта	Совет и Актив музея
5	Участие в конкурсах и акциях	
	- Обобщение материалов о деятельности музея	руков. Музея, Совет музея
	- Участие в конкурсах смотрах музеев	руков. Музея, Совет и Актив музея
	- Презентация опыта внедрения компьютерных технологий в работу школьного музея	руков. Музея, Совет музея
	- организация встреч с выпускниками-спортсменами НОУОР, ветеранами спорта	руков. Музея, Совет Музея

6	Экспозиционно-выставочная работа	
	- Оформление экспозиций музея, маркировка экспонатов музея в соответствии с инвентарной книгой	руков. Музея, Совет и Актив музея
	- Оформление нового Зала №3 в фойе НОУОР	руков. Музея, Совет
7	Шефская работа	
	- Шефство над ветеранами ВОВ	Совет и Актив музея
	- участие в акциях, посвященных празднованию Дня победы	Совет и Актив музея
8	Работа со СМИ	
	- Публикация материалов по Музею на сайте НОУОР	руков. Музея, Совет и Актив музея
	- Публикация материалов Музея в постоянной рубрике газеты НОУОР «Ванеева 110б»	Совет и Актив музея
	- Подготовка мультимедийных материалов по тематике Музея Спортивной славы	Совет и Актив музея
	- Разработка рекомендации по использованию материалов музея в учебно-воспитательном процессе	руков. Музея, Совет музея
	- Разработка методических материалов для юных экскурсоводов по основным разделам экспозиций Музея	руков. Музея, Совет музея