

**Государственное бюджетное образовательное учреждение  
среднего профессионального образования  
«Нижегородское областное училище олимпийского резерва (техникум)  
имени В.С.Тишина»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ДИСЦИПЛИНЫ ОДБ.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Код и наименование специальности: 49.02.01 «Физическая культура»**

**Нижний Новгород  
2014**

Рабочая программа дисциплины ОДБ.01 «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 49.02.01 «Физическая культура»

Организация–разработчик: ГБОУ СПО «Нижегородское областное училище олимпийского резерва (техникум) имени В.С. Тишина»

Разработчики: Мулинова А.И., Якушова А.И.

Одобрена методическим советом «29» августа 2014 г. (протокол №1)

## СОДЕРЖАНИЕ

|   | стр.      |
|---|-----------|
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>ДИСЦИПЛИНЫ</b>              | <b>4</b>  |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                     | <b>5</b>  |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                         | <b>16</b> |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ<br/>ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>17</b> |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы специальностей СПО.

*Программа может использоваться другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.*

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

**знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**  
 максимальной учебной нагрузки обучающегося 116 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося 38 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                               | <b>Объем часов</b> |
|---|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>            | <b>116</b>         |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b> | <b>78</b>          |
| в том числе:  |                    |
| практические занятия                                    | <b>35</b>          |
| контрольные работы                                      | <b>3</b>           |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>      | <b>38</b>          |
| в том числе:  |                    |
| Подготовка рефератов                                    | <b>6</b>           |
| Проектная деятельность                                  | <b>6</b>           |
| <b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>             |                    |

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины Русский язык

| Наименование разделов и тем                                   | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающегося  | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|-------------|------------------|
| 1   | 2   | 3           | 4                |
| <b>Введение</b>   | 1.Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.  | <b>1</b>    | 2                |
|   | Самостоятельная работа обучающегося. Подготовка рефератов (по выбору)   | <b>6</b>    |                  |
| <b>Раздел №1 Стилистика. Морфемика. Фонетика. Морфология.</b> | <b>Раздел 1 реализуется через:</b><br>теоретическое обучение <b>26</b><br>практические занятия <b>20</b><br>контрольные работы <b>2</b><br>Самостоятельная работа обучающегося <b>27</b><br>в том числе работа над проектом <b>6</b><br>работа над рефератом <b>-</b> |             |                  |
| <b>Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>       | 1.Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.   | <b>7</b>    | 2                |
|   | 2.Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный, научный стили.   |             |                  |
|   | 3.Функциональные стили речи и их особенности. Официально-деловой стиль речи, публицистический, художественный.  |             |                  |
|   | 4.Функционально-смысловые типы речи (повествование,   |             |                  |

|   |   |          |   |
|---|---|----------|---|
|   | описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.   |          |   |
|   | Практическая работа №1<br>Работа с речевыми ошибками.   | 1        |   |
|   | Практическая работа №2 Работа с жанрами официально-делового стиля; подготовка публичной речи  | 1        |   |
|   | Практическая работа №3 Лингвостилистический анализ текста.  | 1        |   |
|   | Самостоятельная работа обучающегося:<br>Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Выбор языковых средств в зависимости от сферы и ситуации общения (адресат, тема, содержание высказывания, цель, особенности стиля).<br>Деловой стиль в системе русского языка как государственного. Лингвостилистический анализ текста. | 4        |   |
| <b>Тема 1.2. Лексика.<br/>Фразеология</b> | Слово в лексической системе языка   | <b>8</b> | 2 |
|   | Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.  |          |   |
|   | Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).   |          |   |
|   | Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).<br>Профессионализмы. Терминологическая лексика.<br>Активный и пассивный словарный запас: архаизмы,  |          |   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | историзмы, неологизмы.  |  |   |
|  | Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.  |  |   |
|  | Практическая работа № 4 Работа со словарями антонимов, синонимов. Метафора, метонимия на примере художественных произведений.   | 1  |   |
|  | Практическая работа № 5 Работа с толковым словарем, установление лексического значения слов.  | 1  |   |
|  | Практическая работа № 6 Работа с фразеологическим словарем.   | 1  |   |
|  | Самостоятельная работа обучающегося.<br>Выполнение микроисследований "Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов".<br><b>Подготовка проектов</b> "Особенности русского речевого этикета", "Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта", "Русские пословицы и поговорки". | <b>7</b><br>(в том числе на подготовку проектов 6ч.) |   |
| <b>Тема 1.3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b> | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука.   | <b>6</b>   | 2 |
|  | Фонетический разбор слова. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.   |  |   |
|  | Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.   |  |   |
|  | Практическая работа № 7 Фонетический разбор слова   | 1  |   |
|  | Практическая работа № 8 Упражнение в правописании   | 1  |   |

|  |  |    |   |
|--|--|----|---|
|  | слов на изученные правила.   |    |   |
|  | Контрольная работа №1. Тестирование по теме «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»  | 1  |   |
|  | Самостоятельная работа обучающегося. Выполнение тестовых заданий с орфоэпическим словарем по темам: "Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения", "Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов", "Звукопись как изобразительное средство". | 5  |   |
| <b>Тема 1.4. Морфемика. Словообразование. Орфография</b> | Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова.  | 3  | 2 |
|  | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ- / - ПРЕ-. Правописание сложных слов.  |    |   |
|  | Практическая работа № 10. Упражнение в правописании слов на изученные правила  | 1  |   |
| <b>Тема 1.5. Морфология и орфография</b>                 | Имя существительное.   | 18 |   |
|  | Имя прилагательное.  |    |   |
|  | Имя числительное.  |    |   |
|  | Местоимение.   |    |   |
|  | Глагол.  |    |   |
|  | Причастие как особая форма глагола.  |    |   |
|  | Деепричастие как особая форма глагола  |    |   |
|  | Наречие.   |    |   |
|  | Морфологический разбор частей речи   |    |   |
| Практическая работа № 11 Упражнение в правописании       | 1  |    |   |

|  |  |          |  |
|--|--|----------|--|
|  | окончаний имен существительных, правописании сложных существительных.  |          |  |
|  | Практическая работа № 12 Закрепление изученных орфограмм. Наблюдение над особенностями образования степеней сравнения имени прилагательного.   | 1        |  |
|  | Практическая работа № 13 Упражнение в правописании числительных  | 1        |  |
|  | Практическая работа № 14 Упражнение в правописании местоимений   | 1        |  |
|  | Практическая работа № 15 Упражнение в правописании суффиксов и личных окончаний глагола.   | 1        |  |
|  | Практическая работа № 16 Упражнение в правописании НЕ с причастиями, правописании -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.   | 1        |  |
|  | Практическая работа № 17 Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.  | 1        |  |
|  | Практическая работа № 18 Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.  | 1        |  |
|  | Контрольная работа №2 по теме «Морфология и орфография»  | 1        |  |
|  | Самостоятельная работа обучающегося.<br>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы<br>Употребление форм имен существительных в речи.<br>Употребление форм имен прилагательных в речи.<br>Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. | <b>6</b> |  |

|                                       |   |          |   |
|---------------------------------------|---|----------|---|
|                                       | Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Особенности построения предложений с деепричастиями. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. |          |   |
| <b>Тема 1.6. Служебные части речи</b> | Предлог как часть речи. Правописание предлогов.   | <b>6</b> | 2 |
|                                       | Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.  |          |   |
|                                       | Междометия и звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями.   |          |   |
|                                       | Практическая работа № 20 Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.   | 1        |   |
|                                       | Практическая работа № 21 Упражнение в правописании частиц НЕ и НИ с разными частями речи.   | 1        |   |
|                                       | Практическая работа № 22 Упражнение в постановке знаков препинания в предложениях с междометиями.   | 1        |   |
|                                       | Самостоятельная работа обучающегося. Выполнение домашнего тестового задания "Употребление слов служебных частей речи. Омонимия в системе служебных  | <b>5</b> |   |

|                                     |  |           |   |
|-------------------------------------|--|-----------|---|
|                                     | частей речи"   |           |   |
| <b>Раздел №2 Синтаксис</b>          | <b>Раздел 2 реализуется через:</b><br>теоретическое обучение <b>13</b><br>практические занятия <b>15</b><br>контрольные работы <b>1</b><br>Самостоятельная работа обучающегося <b>5</b><br>в том числе работа над проектом -<br>работа над рефератом - |           |   |
| <b>Тема 2.1.Словосочетание</b>      | Словосочетание. Синтаксический разбор словосочетаний.  | <b>2</b>  | 2 |
|                                     | Практическая работа № 23 Синтаксический разбор словосочетаний.   | 1         |   |
| <b>Тема 2.2.Простое предложение</b> | Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.   | <b>14</b> |   |
|                                     | Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.  |           |   |
|                                     | Односоставное и неполное предложения.  |           |   |
|                                     | Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.   |           |   |
|                                     | Предложения с обособленными и уточняющими членами.   |           |   |
|                                     | Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении, при междометии.   |           |   |
|                                     | Способы передачи чужой речи.   |           |   |
|                                     | Практическая работа № 24 Тире между подлежащим и сказуемым.  | 1         |   |
|                                     | Практическая работа № 25 Графическое обозначение   | 1         |   |

|                                     |  |           |   |
|-------------------------------------|--|-----------|---|
|                                     | второстепенных членов предложения.   |           |   |
|                                     | Практическая работа № 26 Тест по теме 55   | 1         |   |
|                                     | Практическая работа № 27 Упражнение в постановке знаков препинания в предложении с однородными членами.                              | 1         |   |
|                                     | Практическая работа № 28 Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств.   | 1         |   |
|                                     | Практическая работа 29 Упражнение в постановке знаков препинания при обращении, при междометии.                                      | 1         |   |
|                                     | Практическая работа № 30 Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.                             | 1         |   |
| <b>Тема 2.2.Сложное предложение</b> | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.   | <b>13</b> | 2 |
|                                     | Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.   |           |   |
|                                     | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении  |           |   |
|                                     | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений                              |           |   |
|                                     | Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.                                  |           |   |
|                                     | Практическая работа № 31 Упражнение в постановке знаков препинания в сложносочиненном предложении.                                   | 1         |   |
|                                     | Практическая работа № 32-33 Упражнение в постановке знаков препинания в сложноподчиненном предложении. Виды придаточных предложений. | 2         |   |

|  |   |            |  |
|--|---|------------|--|
|  | Практическая работа № 34 Упражнение в постановке знаков препинания в бессоюзном сложном предложении   | 1          |  |
|  | Практическая работа № 35-36 Упражнение в постановке знаков препинания в сложном предложении с различными видами связи.  | 2          |  |
|  | Практическая работа № 37 Составление схемы сложного предложения с различными видами связи   | 1          |  |
|  | Контрольная работа №3 (итоговая ) Диктант с грамматическими заданиями.  | 1          |  |
|  | Самостоятельная работа обучающегося. Основные выразительные средства синтаксиса. Использование неполных предложений в речи. Согласование сказуемого с подлежащим. Использование сложноподчиненных, сложносочиненных, бессоюзных предложений в разных типах и стилях речи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Трудные случаи пунктуации. | <b>5</b>   |  |
|  | Всего   | <b>116</b> |  |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **Темы рефератов**

1. Язык и его функции.
2. Русский язык в современном мире.
3. Язык и культура.

### **Направления для проектной деятельности:**

1. Особенности русского речевого этикета.
2. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта
3. Русские пословицы и поговорки.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку;
- лингвистические словари.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Основные источники:

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2010.
2. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2009.

Дополнительные источники:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. – Изд.: «Просвещение», 2009г.
2. Власенков А.И., Потемкина Т.В. Русский язык: Учеб.пособие. – М: «Дрофа», 2010
3. Земский А.М., Крючков С.Е., Светлаев М.В. Русский язык в 2-х частях. – М. «Академия»: 2010. – 208 с.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учреждений. – М., 2009.
5. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2009.
6. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2010.
7. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ.– Ростов – на Дону.-2010
8. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 2009.
9. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2009.
10. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2010.
11. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 2011.
12. Русский язык: научно - методический журнал. Учрежден Министерством образования РФ.

Электронные источники:

1. Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
2. Электронный ресурс «Электронная версия газеты «Русский язык». Форма доступа: [rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)
3. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)
4. Электронный ресурс «Кабинет русского языка». Форма доступа: [ruslit.iuso.ru](http://ruslit.iuso.ru)

5. Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)  
 6. Электронный ресурс «Русские словари». Форма доступа: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего опроса, тестирования, а также экспертной оценки выполнения студентами самостоятельной работы в виде подготовки рефератов, презентаций и работы с учебной литературой, а так же выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

По итогам освоения дисциплины – экзамен.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные умения, усвоенные знания)</b>   | <b>Формы и методы<br/>контроля и оценки<br/>результатов обучения</b> |
|---|--|
| <b>Умения:</b>  |  |
| осуществлять речевой самоконтроль   | тест   |
| оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач   | домашние работы  |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления   | микроисследования,<br>домашние задания                               |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей  | домашние задания,<br>творческие работы                               |
| извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно - научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях | микроисследования,<br>творческие проекты                             |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной и социально-деловой речи  | домашние задания,<br>творческие работы,<br>исследования              |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка  | контрольная работа,<br>домашняя работа                               |
| <b>Знания:</b>  |  |
| связь языка и истории, культуры русского и других народов   | реферат  |

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь   | домашние задания, тест              |
| орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка | домашние задания, творческие работы |
| нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно - научной, официально - деловой сферах общения                       | тест, творческие работы             |
| Итоговая аттестация в форме экзамена   |                                     |